

Un ancien tableau du Béguinage rentre à Enghien

Derrière l'autel de la Chapelle du Béguinage d'Enghien se dressait un grand tableau (XVIII^e s.) représentant le Christ en croix entouré de la vierge et de l'apôtre Jean. (2 m. × 3 m. 10)

Lors de la démolition de cette chapelle en 1937, l'abbé Seuntjens, doyen d'Enghien, fit acheminer ce tableau dans l'une des salles du Patronage. Les bombardements de 1940 lui réservèrent là un sort si pénible qu'il se retrouva tant bien que mal dans un couloir de l'hôpital Saint-Nicolas.

M. l'abbé Albert Demeure de Lespaul reçut à sa requête cette toile percée de nombreux éclats d'obus et lui prodigua tant de soins qu'elle s'en fut orner le maître-autel de l'église de Silly dont il était devenu le curé.

Pour répondre aux nouvelles prescriptions, ce sanctuaire prit un autre visage.

A l'intervention de M. l'abbé Demeure de Lespaul, devenu entretemps curé de Braine-le-Comte, le tableau vient de regagner Enghien et appartient désormais au Cercle archéologique.

Celui-ci le fit nettoyer et obtint des Révérendes Sœurs de Saint Vincent de Paul qu'il trouve place dans leur chapelle (Ancienne chapelle du Couvent des Augustins).

Y. D.

